

AQUA FILM FESTIVAL: IL FESTIVAL CINEMATOGRAFICO INTERAMENTE DEDICATO ALL'ACQUA

Eleonora Vallone

Ideatrice e Direttrice Artistica dell'Aqua Film Festival, Roma

L'*Aqua Film Festival* è il primo Concorso cinematografico nazionale e internazionale, dedicato al tema mondiale dell'Acqua e della sua cultura.

Aqua Film Festival, organizzato da Universi Aqua, associazione culturale no profit, è giunto alla sua quinta edizione che era in programma per il 5-7 ottobre 2020 ed è stata posticipata al 25-27 marzo 2021 alla Casa del Cinema di Roma.

Oltre alle proiezioni dei film scelti da una giuria altamente qualificata, nell'ambito del festival si svolgono dibattiti scientifici, artistici, salutistici e workshop.

La sua mission è di sensibilizzare le persone attirando la loro attenzione sul tema dell'Acqua, un elemento ricco di bellezza intrinseca, fonte di vita e risorsa comune, una ricchezza non illimitata che deve essere protetta, difesa e distribuita equamente, dove la salute dell'Uomo coincide con la salute dell'Acqua, nostro primo bene.

Lo scopo principale di *Aqua Film Festival* è promuovere nuovi talenti cinematografici incrementando spazi nell'arte a disposizione di chi, interpretando sentimenti comuni, riesca a portare maggiore attenzione e coscienza sul tema dell'Acqua fonte di vita e risorsa comune, diventando una missione di maggiore consapevolezza toccando la sensibilità di ciascuno.

L'Audiovisivo è il prescelto perché oggi l'immagine è più penetrante delle parole.

Una videocamera può illustrare meglio la realtà o i sogni, il messaggio viene maggiormente recepito. Inoltre, il tema dell'Acqua è universale e il mare unisce tutti i continenti del mondo.

Già i Fratelli Lumière alle fine dell'800 avevano trovato ispirazione dal nostro primo elemento: scelgono l'acqua per il suo grande dinamismo perché "scorre come la pellicola dei film".

Il corpo umano è composto al 70% di acqua, il resto è... cinema!

Aqua Film Festival intende ricercare e stimolare la produzione di opere capaci di rappresentare questo elemento fondamentale e interpretarne i molteplici aspetti; da quelli sociali, culturali, ecologici, naturalistici a quelli ingegneristici, energetici e funzionali, economici, ma anche storici, futuristici, sportivi, artistici, estetici, onirici, religiosi, ecc.

Aqua Film Festival portando l'attenzione degli autori e del pubblico su questo elemento unico e indispensabile, l'Acqua nel Cinema è sublimata, diventando anche simbolica e onirica.

È un Festival "liquido" e si declina nella cultura dei territori. Se l'acqua è risorsa insostituibile e preziosa, il cinema e l'audiovisivo sono risorse insostituibili per l'immaginario contemporaneo. Il cinema, dunque, può farsi veicolo di riflessioni sul tema dell'acqua, ispirando allo stesso tempo creatività, narrazioni e responsabilità verso il nostro ambiente e salute.

Oltre ai cortometraggi in concorso provenienti da tutto il mondo divisi, a seconda della durata, in due sezioni: Corti (max 25 minuti) e Cortini (max 3 minuti); inoltre, è attivo il canale specifico del festival su YouTube dove, sulla scia della sezione del festival "Fratello Mare, Amico Fiume, Caro Lago", viene mostrata una selezione di filmati realizzati con lo smartphone da utenti che denunciano abusi ambientali o mettono in risalto bellezze dimenticate del proprio territorio; una raccolta parallela di filmati e reportage sul territorio aperta alle scuole, alle Università e ai cittadini, finalizzata a una maggiore consapevolezza ed empatia verso l'equilibrio naturale, a un

ampliamento del proprio senso civico e a un uso più consapevole, positivo e meno autoreferenziale degli strumenti tecnologici di uso comune a nostra disposizione.

Oltre a favorire la visibilità di opere, in prevalenza cortometraggi, provenienti da oltre 22 Paesi del mondo, che difficilmente troverebbero un canale verso un pubblico tanto ampio come quello offerto da una *location* centrale sotto tutti i punti di vista come la Casa del Cinema di Roma, valorizzando il lavoro degli autori e delle produzioni, l'*Aqua Film Festival* prevede un'ampia circolazione dei film presentati attraverso alcuni appuntamenti successivi alla conclusione del festival in tournée.